BIMONTHLY

行く手は広がる夢のよう♡
どこまで行ってもサンクラブ！

SUNCLUB

VOL 6

それいけ！やれいけ！

オレ・ゲーSP（スペシャル）

あやしげなソフトたち

サンクラブ1周年記念

大プレゼント大会

SUNSOFT
夢・創造・サンソフト

SUNCLUB VOL.6

サンクラブ１周年記念
大プレゼント大会 3

オレ達はこんなゲームを待っているぜスペシャル
あやしげなソフトたち！ 4

さんでんししあたあⅡ 10

投稿教室 11

例会通信 12

おまたせ！新作情報 13

ナゾラーＢＯＸ出張版 17

カラーイラスト
制服特集 24

Merry Xmas!

茨城県　あおい美琴　13才

京都府　まうまい

和歌山県　しゃいん

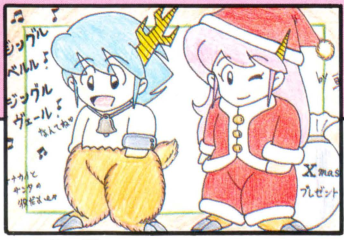
神奈川県　須永瞬　16才

宮崎県　かたせみいな

宮城県　今西良樹　15才

大阪府　月夜野たぬき

神奈川県　ぽぽ　13才



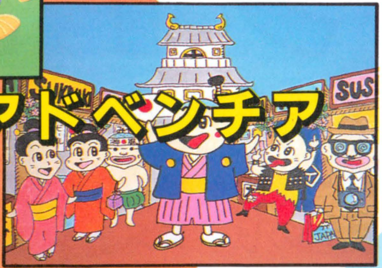
北海道　亘

石川県　あびる

サンクラブ一周年記念
大プレゼント大会

いつも愛読してくれている君たちのために
サンクラブから太っ腹プレゼントだよっ！

ファンタジーゾーンII

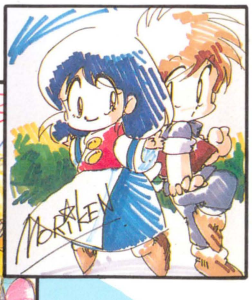


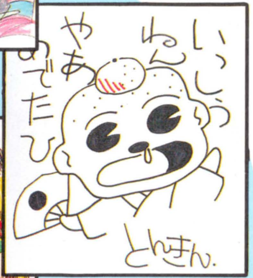
なんきんのアドベンチア

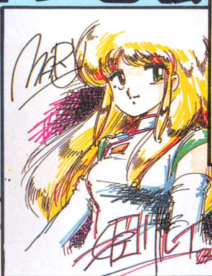
エイリアンシンドローム

各3名

サイン色紙

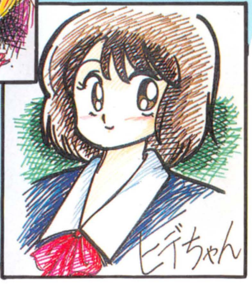






各5名

プログラマーのPIOも特別にサインを描いたぜ。誰かもらってくれっ！



そして、会員のみんなには特別にもう1つ！

〆切りは88年末日!!

サンクラブ表紙原画

毎回もりけん先生が描きおろしているサンクラブの表紙イラストの原画をプレゼントだっ！

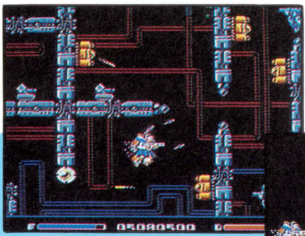
ハガキに住所・氏名・年令、そして欲しい商品を書いて、サンクラブ・大プレゼント宛てに応募して下さい。（表紙原画希望の人は、会員番号も書いてね。）あて先は、27ページを見て下さい。

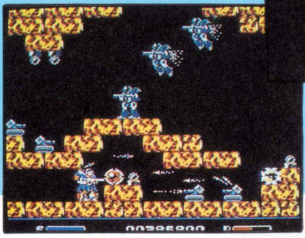
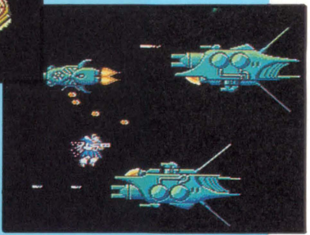
注意：このコーナーに載っているソフトはフィクションであり、
実在いたしませんのでご了承下さい。

オレ達はこんなゲームを待っているぜスペシャル

あやしげなソフトたち

おっと、どいたどいたぁ〜い！オレ達はこんなゲームを待っているぜスペシャル（長いタイトルだなぁ…以下オレ・ゲーで通すからね）のお通りでいっ！今回は１周年スペシャルとして、読者のリクエストや、スタッフの涙のボツ企画を、せめて誌上で実現しようってェウレシイ特集だ。このコーナーに出したキミ、敗者復活のチャンスだぜっ！

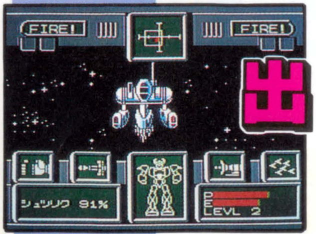


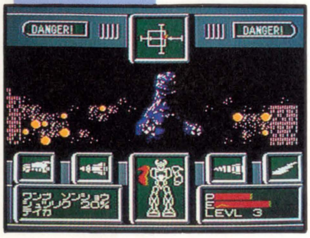



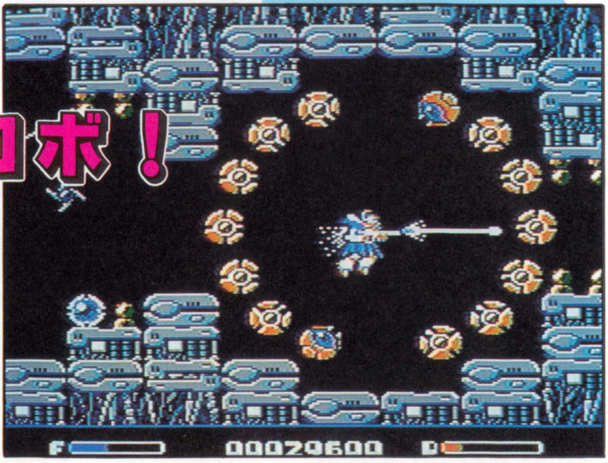
なんとなくありがちな感じの、ロボット型シューティング。しかし、マジンガーZ世代のデザイナーにとって巨大ロボットものは絶対夢みる素材なのだっ！それゆけやれゆけロケットパンチ！

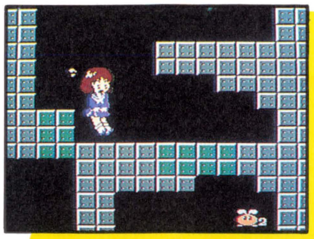
コックピットタイプのロボットアドベンチャーもあったりする。正に主人公感覚でなりきりっ子なのだっ！

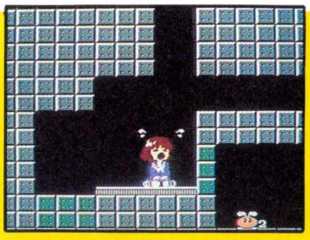
出たぞ！ 巨大ロボ！











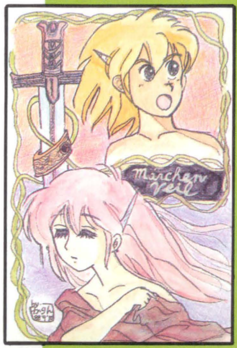
トモちゃんスペシャル？

愛媛県　下岡真弓

トモちゃんだけで1本のソフトを…！ナゾラー2号でデビューして以来、絶大なラブコールをうけているトモちゃんシリーズのファンは多い。しかしヒデちゃんは今、のりピーのファンなのだ。トモちゃんの復活なるか!?みんなの意見を待っているぞっ！

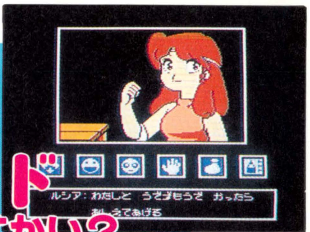
メルヘンヴェールII？

岡山県　かりん　17才

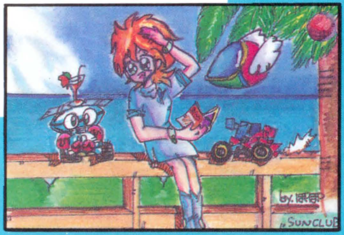


パソコン版とは別の、ファミコンオリジナル版のメルヘンヴェールII。ヴェールの他に、オリジナルキャラクターベルルがいるね。力のヴェールと、魔法のベルル。2人のRPGストーリーだ。

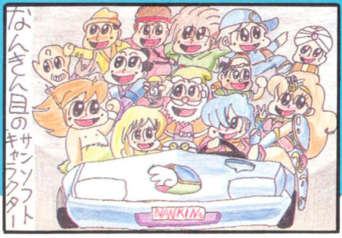
サン電子ワイワイワールド
ってヤツですかい？



神奈川県　中山深智　13才



サンソフトキャラ総出演のアドベンチャーのリクエストは大変多い。ま、しばらくはこの画面でガマンしてね。当面のところ、その予定はないからぁ。

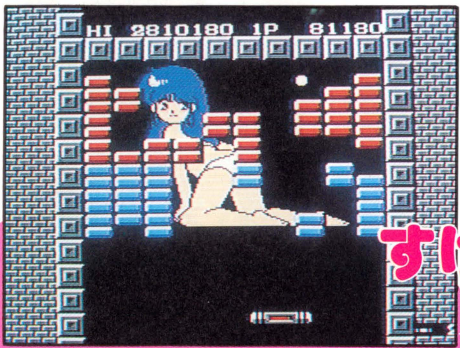


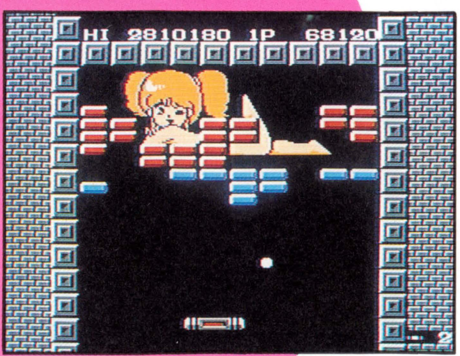
三重県　酒徳圭二　16才

福岡県　ビシバシ　14才

ボツ中のボツだっ！

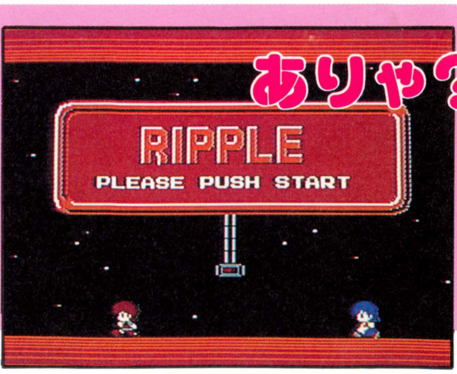
すけべぇなソフト





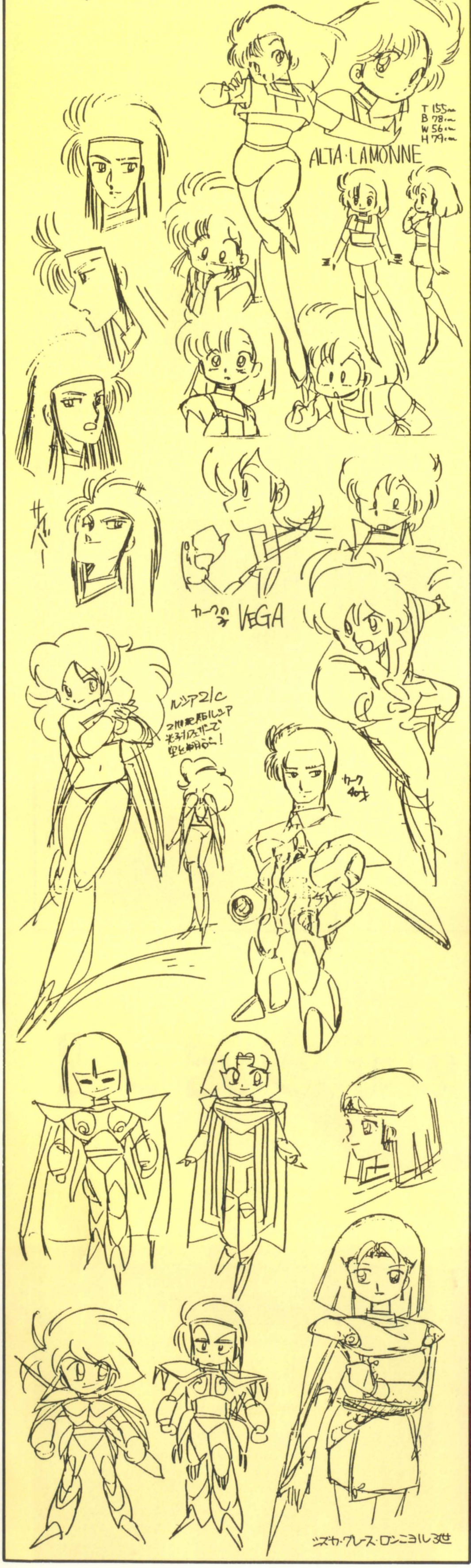
任〇堂が許可しないから、絶対カタギのメーカーじゃ出さないよって言ってるのにィ。（それじゃ画面写真つくるなってーの！）

ありゃ？



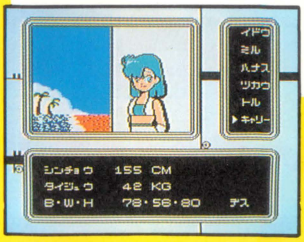
ディスクシステムの起動画面にそっくりなコレは、リップルのボツにされてしまったスタート画面。そりゃあそうだろうね…。

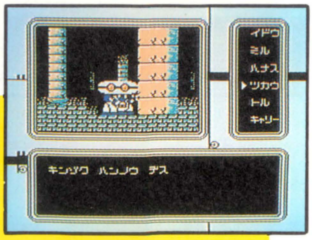
没の設定資料館



デッドゾーンⅡ？

デッドゾーンⅡ（正確にはⅣのシナリオ）の画面写真だ。キャリーⅡとアルタが、〝いかにも〟って感じ。



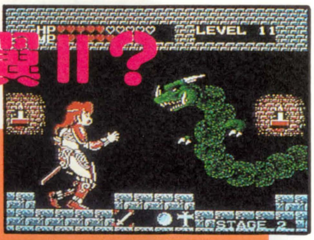


岐阜県　水無月わたる

秋田県　かたがわかなみ

岐阜県　武者影

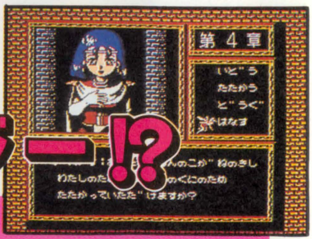
マドゥーラの翼Ⅱ？



ある雨の日、村はずれの森の中で、ルシアは傷ついた一人の剣士を助けた。その名はサイバー。その記憶をなくした美しき剣士に、心を魅かれていくルシアだったが、実はその正体は…。

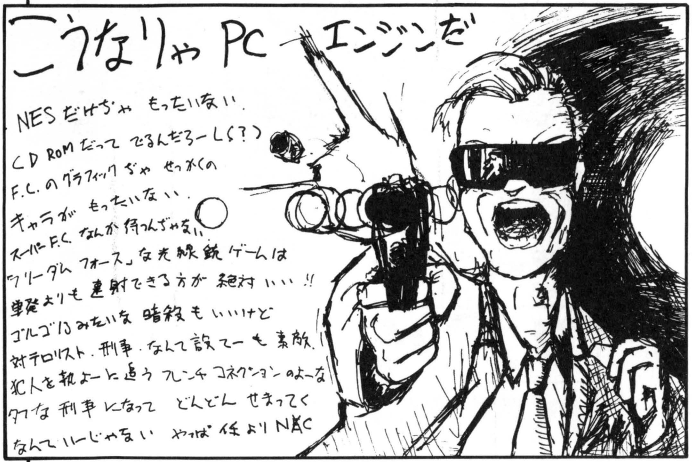
これがマドゥーラⅡの草案なのだ。もりけん先生お気に入りの企画で、ゲームにならないにしても、何らかの形で発表したい作品らしい。マンガか、小説か、ゲームブックか？いずれにしろ発表はこのサンクラブ誌上で通告するとの事。企画倒れはイヤだよっ！

おっとファンタジー!?



剣と魔法と竜が出て、お姫サマが来りゃファンタジーの出来上がり…って、これこそファミコンのお家芸。それならとことんその型にハマりにハマったゲームをつくってやろーじゃん！ってゆーのがこのゲーム。正統派中の正統派をねらった、きわめつけのファンタジーなのだっ！

こんなハガキも来てるぜ!



北海道　後藤直樹

こっこれは…!?

京都府　ほたるうお　14才

岡山県　河鈴　16才

神奈川県　DIVE

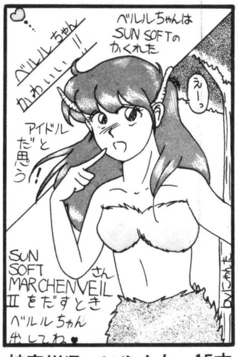
京都府　まうまい

山梨県　坂本麻美　12才

愛知県　和田慎也　17才

茨城県　OPA

宮城県　ZAN



神奈川県　にやんた　15才

千葉県　苺野ジャム

岐阜県　山内浩樹　20才

通

みんなからも色々な新作や続編の希望がとどいているけど、大阪府のX68000野郎くんなんかは、なんと自分で「METAFIGHT番外篇」を作っているのだそうな。MSX2もしくはMSX2+らしいけど、ケインとジェニファーがメタルアタッカーIIで、復活したゴウズや、影のグライバ!・ゼノウを倒すゲームらしい。調子が良ければ、タテスクロールの「FANTAZY ZONE番外篇」も作るっていうんだから、かなりの意気込みだ。こいつぁ期待だぜ!がんばって作ってちょーだい。待ってるよん!

京都府　まうまい

岐阜県　はに丸　23才

サンクラブ編集部では、常にみなさんからのご意見等を受けつけております。また、極力このように意見を発表できる場を持ちたいと思います。みなさんのご意見ご感想をお送り下さい。

オレ達はこんなゲームを移植してほしいぜ！

ベスト7はこのソフトたちだっ！

- 魔神英雄伝ワタル
- セイレーン
- ファンタシースター
- ベラボーマン
- メルヘンメイズ
- ギャラクシーフォース
- ボーグマン

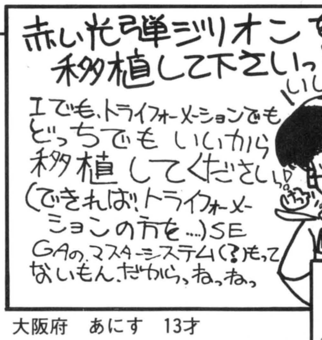
東京都　かんきりこ　12才　圧倒的な人気のワタル。龍神丸も龍王丸にパワーUPしてますます好調だね！

お待たせいたしましましたっ！オレ達はこんなゲームを移植してほしいぜ！のコーナーです。え？おまたせすぎて、もう欲しくなくなっちゃったって？そんな事言わないで読んでちょーだいよダンナ。いろいろとおいしいソフトが目白押しでっせ！

まずは4号で募集した、オレ達はこんなゲームを移植してほしいぜっ！っていうみんなの意見を、じっくりたっぷり総合して、多かった順に並べてみたのが上の結果なワケなのよ。で、見てのとおり、堂々筆頭になったのが、魔神英雄伝ワタルなワケだね。またこの意見が多いのなんのって、このコーナーあてのハガキの2割は、ワタルの移植希望というところ。うーむ、確かにアニメのワタルって、すっごくおもしろカッコイイもんな～。夕方5時代のアニメって結構ケッサクぞろいだよねっ。シティハンターや、サムライトルーパーなんかもチェック入れときたいトコロだし。なんといってもテレビ原作ものを某B社にばかり独占させておくってのも、もったいないってモンだよねっ！先にPCエンジンで出してしまったワタルだけど、やっぱり数で勝るファミコンユーザーとしては、ワタルのファミコン化を望んでやまないっていうのも、ムリのないところだろうね。

同様にして、アニメ原作でベスト7入りしているのが、超音戦士ボーグマン。放送時間等の不利をはねのけてのランクイン。これまたファンの思い入れの強さがわかる人気アニメだね。これもセガのソフトとしてリストに入ってるけど、やっぱりみんなファミコンでやりたいんだねえ。

そうそう、セガのソフトといえばファンタシースター。セガ独特の色づかいの美しいRPGだ。おしくもランク外だけど、アレスタ、ジリオン、星をさがしてなんかもリクエストが結構多い。もしかして、ファミコンへの移植を希望するよりも、マスターシステム買っちゃった方が早かったりして…。（それを言っちゃーオシマイだってーのっ！）



大阪府　あにす　13才

沖縄県　タコリン

東京都　水科　彩

「セガは友だち！」のサンソフトだから、セガのソフトに関する移植希望はすっごく多いのだ。この次にはメガドライブのソフトの移植希望も来るだろうな…。

続いてはアーケードから、ベラボーマンとメルヘンメイズ。共にナムコの作品だ。そしてセガからはギャラクシーフォース。体感シリーズの最新作だね。他にもバラデュークやRタイプなんかもリクエストが来ている。（もっとあるけど紹介しきれないんだよぉ。）どれも強者のアーケードばかりだ。そんな中でも、石川県の寺西一人くんの意見で、「ナムコのワンダーモモを移植して、サン電子で、ワンダー・トモを作って下さい。」というのが来ている。これはおもしろそうだよね。音声合成で、トモちゃんの「がんばりまーす！」ってゆー声が入ってたりするワケだよねっ。こりゃーカンゲキもんだわ…。

福岡県　南　北斗　「ナムコも友だち！」のサンソフトでは、確かにメルヘンメイズやワンダーモモを移植・改造してみたいっていうスタッフもけっこういるんだよ。

ワタルに続いてリクエストの目立つセイレーン。プリルもクリスもかわいいよね。動物大好き仮面ノリだー！意味はないんだけどね…。

埼玉県　石川晶子　13才

石川県　あびる

そして最後になったけど、パソコンからは圧倒的にセイレーンが多かった。やっぱりあのリップル・風なトコロが相性良かったのかも知れないね。同様にして、はーりぃふおっくすっていう子ギツネが主人公のゲームもいくつかリクエストが来ている。ハデな外見のソフトに目をうばわれがちな昨今、案外みんなは心あたたまるようなカワイイゲームを、その反面で求めているのかも知れないね。何だかオニーさんうれしいような、ホッと胸をなでおろす気分。いやァ日本も捨てたモンじゃないねって気にさせられます。敵をやっつけるばかりがゲームじゃないってワケですね。うんうん。心がホクホクあったまってきたところで、今日のところはラストハルマゲドンでもやって眠るとしよーかなっと。（言ってる事とやってる事が全く逆なんだよっ！）

そんなこんなで進んできたこのコーナーだけど、全体的に見て、ゲーム性よりもキャラクター性の強いゲームのリクエストが多かったみたいだね。やっぱり、キャラクターに感情移入しやすいゲームはとっつきやすいし、とっつきやすいゲームには、ついついのめり込んじゃうだろうしね。逆に言ってみるならば、せっかくいいゲームでも、キャラクターのせいで、気分が台なしになってしまうものもあるという事だね。うーん、こいつぁシビアだ。

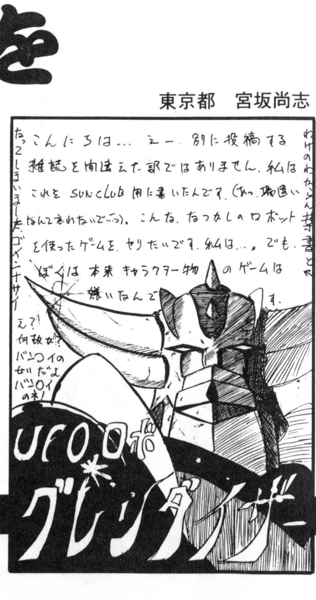
じゃあ、ここで考えを一歩進めてみましょー。それでは一体みんなは、どんなキャラクターが登場してくれるとマンモスラッチー！（とってもうれしいの意）なのでしょうか？

元気な男の子、かわいい女の子、カッコイイお兄さん、美人のお姉さん、シブいおじさん、イキなおばさん、教師、学生、パイロット、せんべい屋の大将、刑事、探偵、正義のヒーロー、ETC……。色んなキャラクターが存在するし、色んな性格してたりするもんだ。だからみんなで、こんなキャラが好きっ！て言いあって、どんどん発表しちゃうコーナーを作ってしまうってのもどうでしょう？

たとえばひみつのアッコちゃんみたいなキャラとか、烈火のリョウのようなキャラとか、もちろん自分で考えたオリジナルのキャラクターでもOKなのだ。そんなワケで次号では…。

オレ達はこんなキャラを待っているぜ！

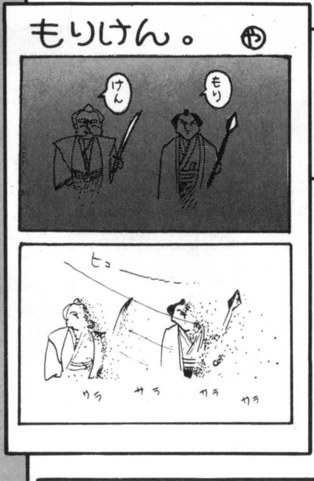
東京都　宮坂尚志



福岡県　南　北斗

と、いうようなコーナーで、みんなの意見を頂戴したいな～なんて思っています。アニメ、特撮、アイドル、ドラマ、小説、映画、もちろんオリジナルも含めて、大好きなキャラクターを、どんどんとヨイショしてやって下さい！

さんでん
ししあた
あⅡだっ
たりする



あ…あのなあ……。

愛知県　本間康之

うーん…どーしてこのコーナーにはリップルネタが多いのだろう？ま、おもしろきゃいーか。

京都府　まうまい

サンクラブにドラ○エネタで載るとはフテェ野郎だ。しかし、キャルの表情ってばバツグン！

北海道　うしまのおろち

そーだっ！まだのぞいてないんだからチカンじゃないハズだっ!!
（いばって言う事かってーの！）

京都府　まうまい

神器なき戦い シリーズ

愛知県　だあてい

愛知県　本間康之

トモヨノダイピンポン・シリーズが、計らずも3部作になってしまった。もしかして2人は友達!?

みんなの力作を待っているぞっ！

呼ばれて飛び出てジャジャジャジャ〜ン！

投稿教室

だよっ！

京都府　まうまい

サンクラブにハガキが載るようにと、毎日お星サマにお祈りしてる君。載らなかったからと言って、のろいのワラ人形にクギを打ってる君。（いねーよ！）君たちの願いは、サンクラブの編集部にもそこはかとなく伝わっているぞっ。そんな眠れぬ少年少女のために、少しでも掲載されやすいハガキを書いてもらうように、ナゾラーBOX出張版では4号、5号と、投稿教室を展開してきたわけだけど、好評につき今回は、投稿教室で1ページ使ってみようというわけなのだ。これで少しでも没を解消しておくんなまし。

さて、それでは前号までのおさらいから始めよう。

- ハガキの周囲5ミリくらいは、切れて印刷されない事がある。
- 鉛筆・薄墨・青インク・ボールペン・螢光ペンは印刷に出ないもしくは出にくいので不可。
- ハガキ以外の紙に描いても、ハガキ大の大きさにして送れば可。
- 封書で一度に出せば経済的。
- 1〜2ヶ月先の話題が新鮮。
- 1ネタ1通で充分。スタッフは全てのハガキを読んでいます。

と、いう事だったよね。というわけで、今回はそれに加えて、載りやすい〝コツ〟みたいなモノを書いてみよう。

たとえば、トップ賞クラスの実力のある人や、「自分は純粋に絵の実力だけで勝負するんだっ！」という人ならば、イラストだけで充分通用するし、実力以上の個性を武器にして、堂々誌上に登上する人たちもいる。個性も実力のうちなのだ。でも、投稿の経験が浅くて、まだ実力も個性も自信のない人は一体どうすればいいのか？そこらへんがつまりコツなのである。

第1に、人が思いつかないような事を書く。同じネタがたくさん来てたりしたら、載る可能性が低いし、めずらしいネタなら編集部だって載せたいしね。

そして第2に、素直な意見を書く事も、意外と良い事と言えるかも知れない。人間は一人一人が、別の事を考えているものだ。だから、自分があたりまえに考えている事が、案外貴重な意見であったりするかも知れないのだ。おちついて、自分の素直な気持ちを見つめ直してみるのも大切だよ。それに、自分にしかない体験なども、おもしろいかもしれないね。

それから第3に、ていねいに書く事。これもけっこう初心者には大切な事だ。ハガキの大きさっていうのは、思ったよりもけっこうせまい。その中で、自分の言いたい事を書くのは大変だよね。特に経験の浅い人にとっては、ハガキの広さをどんな風につかうかっていうのはむつかしいものだ。それに、そのハガキが載った時に、読者が読みにくいと、こまってしまうよね。読みやすさも、選ばれるコツということだ。まずは消しゴムぐらいはキチンとかけておきたいもんだね。

ま、以上3点あたりがポイントってところだろうね。常連さんたちっていうのは、このへんのツボを結構心得てたりするモンなんだ。みんなもがんばって、ガンガン常連になってほしいな。

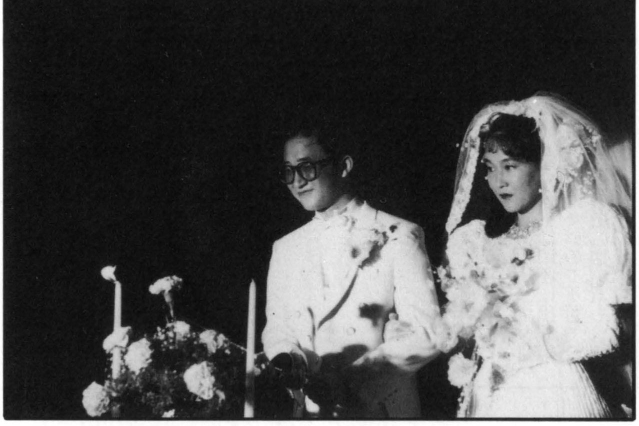
イラスト講座

この特集でみんな少しは役に立ったカナ？さて、次号ではそこからさらに1歩進めて、イラスト講座みたいな事もしてみようと考えているぞ。イラスト投稿について ギモンに思ってる事や、わからない事なんかがあったら、どんどんサンクラブの編集部まで送ってくれ。まってるよん。

ミスターハガキっ子

OPA

もりけん先生が 9月11日 結婚！



各地例会で質問責めか？

例会通信
第５号
発行
サンクラブ編集部
〒483
愛知県江南市古知野町
朝日250

去る九月十一日、我らがもりけん先生が盛大に結婚式を挙げた。花嫁さんは同じ年で学生時代からのおつきあいだった。

披露宴では花婿さんは始終ニコニコ顔。「笑顔を作りすぎて顔の筋肉がつっぱって…」とはあとで聞いたコメント。

花嫁さんがキレイだったのは言うまでもない。花婿さんと並ぶと花婿さんが小さく見えてしまうのはご愛敬か…。

もりけん先生の女性ファンにとってはちょっぴりショッキングな出来事であったかもしれないが、そんなわけで先生は永遠のアシスタントを手に入れたのである（普通はパートナーっていうんだろうけど、そこはそれ、マンガ家ですから…）。

さて、またまた冬の例会の時期が近づいて来たわけだが、この時期になぜ、もりけん先生の話をいちばん先に書いたのか、そこのところをよーく考えていただきたい。わかるかね？

今回の例会も東京・大阪・名古屋の三ケ所。その他の地方の方、またまた申し訳ない。会場とスケジュールは下記のとおり、十二月二十六日は大阪、年が明けて一月七日に名古屋、十五日に東京という順番。大阪、名古屋は社会人の方にはちょっとキツイスケジュールかもしれない。関東地方で、ちょうど成人式をむかえる方がいたら、これまた申し訳ない。この日程でしか場所がとれなかったのである。

会場は三ケ所とも前回と同じ。ただひとつだけ注意してもらいたいのは東京会場が、「労音会館」から「カンダパンセ」という名前に変わったことだ。名前が変わっただけで、場所は前回と同じである。

どの会場もちょっとわかりにくい場所にあるので、サンクラブの会員らしき人を見かけたら声をかけあって来るといいだろう。何度も参加の経験のある人は初めての人を誘導してあげてほしい。

いつもお昼前から、早い人は九時や十時ごろから会場にいる人たちがいるが、始まるのは一時なので、もう少し遅く来てもらった方がいい。遠くから来る人、交通機関の関係で早くついてしまった人は、準備のさまたげにならないようにおとなしく待っていてほしい。

会場付近はサンクラブの会員以外のお客さんもいるので、マナーはしっかり守ること！

冬の例会のご案内

12月26日（月）　大阪　PM1:00～4:00
阪急ファイブ・オレンジルーム
大阪市北区角田町５－５

1月7日（土）　名古屋　PM1:00～4:00
電気文化会館・小会議室
名古屋市中区栄二丁目２番５号

1月15日（日）　東京　PM1:00～4:00
カンダパンセ（旧・労音会館）
東京都千代田区神田３－９－10

おまたせ
新作情報

「エイリアンシンドローム」が出ない！「ファンタジーゾーンⅡ」が出ない！とお怒りの読者諸君！おまたせしました！発売が遅れたのには深いわけがあるのです。わかりやすく言えば料理を作るときには、肉とか野菜などの材料が必要でしょ？ファミコンソフトを量産するにも大量の材料を必要とするわけで、その材料が手に入らなかったってことなんですよ。スタッフとしても、とっくに開発が終わっているソフトが発売されないっていうのは、便秘になったみたいでとってもイヤな気持ちなんです（食事中の方、ごめんなさい！）。まあそういったわけで、発売が遅れてしまったことをおわびしつつ、新作の紹介です……。

エイリアンシンドローム

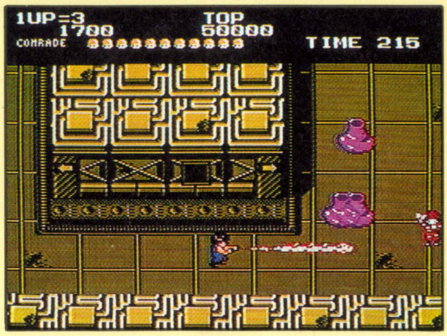
好評発売中　5,500円

敵は地獄のエイリアン

君はエイリアン（異星人）の存在を信じるか？　ＵＦＯや異星人そのものを見たなんて、今どき珍しい話ではない。もしかすると、今君のとなりにいる人は、本当はエイリアンなのかも…。

もう説明するまでもないよね！　セガさんの傑作アクションゲームの移植版だ。アーケード版やマークⅢ版でプレイした人も多いはず。もちろんファミコン版でもそのおもしろさはかわらない。うれしいかい？　うれしいよね！　うん！

ファミコン版は、アーケード版に忠実に作られている。アイテムを集めながらブヨブヨ、ウネウネのエイリアンどもを倒せ！



▲アイテムのひとつ、火炎放射器の威力を見よ！　楽にエイリアンを一掃だ！

▲女戦士マリーもがんばっちゃう♡

▼近所のじいさんに似てるがボスだ。

開発スタッフの一口コメント

すでに家庭用ゲーム機としては、セガ版の出ているゲームですから、それに負けないようにガンバって作りました。みなさん買って下さいネ。

FANTASY ZONE II オパオパの涙

12月20日発売予定　5,500円

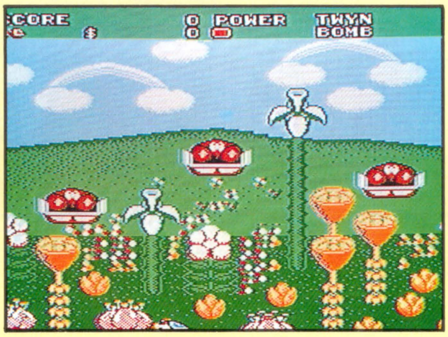
進め銀河の果てまでも

あまりにも有名な、人気シューティングゲームの続編だ。もちろんファミコンにも登場だ！

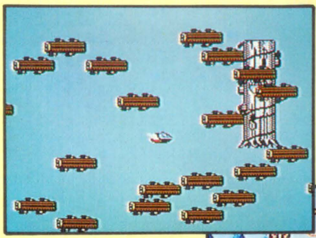
主人公のオパオパのカワイさや敵キャラのユニークさ、ファンタジックな舞台が魅力。シューティングゲームなのに女の子にも大人気♡　グラフィックの美しさもさることながら、軽快なリズムの音楽も心地よい。

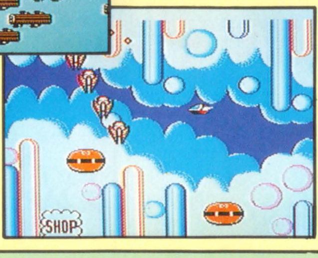
各エリアの基地を破壊して小ボスを倒していくのは前作どおりだが、各面がワープゾーンによってつながっているところが新しい。

「オパオパの涙」というサブタイトルが示すとおり、オパオパに苛酷な運命が…。



▲ステージ１のパスタリア。美しい背景とはうらはらに、したたかな敵が多い！


▲ウッドポールは弱いボスだぜ！



▼ウインの編隊飛行だ！　ピンチ！

開発スタッフの一口コメント

マークⅢ版に忠実に作りました。前作を移植したチームの人に負けないようにがんばったつもりですが…。とにかく買ってくださーい！

© SEGA SANRITSU SUNSOFT

赤龍王

守れぼくらのこの大地

巨匠、本宮ひろ志の「赤龍王」が夢のファミコン化だ！

中国という国は、とてつもなく大きくて歴史も古い。日本の文化の源も中国にあると言っていい。「中華」という言葉が表わすとおり、かつて中国は、まさに世界文化の中心であり、華やかに光り輝いていた。

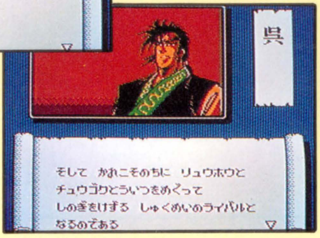
項羽と劉邦の話は、中国のみならず、世界的に有名な英雄伝説だ。本宮先生のファンならずとも、興味をひかれる一本のはずだ。もう買うしかないネ！

さあ君も劉邦となって、仲間達とともに広大な中国を統一してくれ！ 敵は手強いぞ！

▲主人公の劉邦、部下からの人望もあつい男の中の男だ！ カッコイイ！

2月上旬発売予定　5,500円

▼宿命のライバル項羽。シブイ！



▲謎の美女、虞の正体はいかに？

開発スタッフの一口コメント

原作のイメージを、できるだけ大切にしよう、と考えてつくりました。マンガを読むようにプレイしてもらえたら…、と思っています。

AFTER BURNER

飛べ 飛べ 高く空をゆけ

「エイリアンシンドローム」、「ファンタジーゾーンII」につづいて、またまた出るぜ！ セガさんの「アフターバーナー」が！

これぞ、みんなの待ってたソフトではないかな？ みんな喜べ！ もうすぐ発売だ！

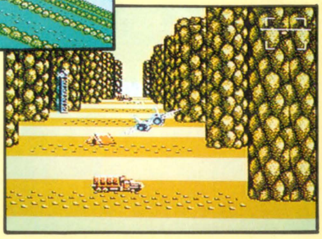
ゲーセンの人気を一人じめにした名作の名を汚さないように、スタッフはまさにファミコンの限界に挑戦してきた。その成果を見とどけるのは、サンソフトファン、いやファミコンユーザーの義務といえるのではないだろうか？

ファミコンで手に汗にぎるドッグファイトを体験できる日は、もうそこまで来ている！

▲息もつかせぬドッグファイトの応酬！ 音成合成も素晴しい！ FIRE！

3月発売予定　価格未定

▼ボーナスステージでも死ぬぞ！



▲今、ひとつの命が大空に散った！

開発スタッフの一口コメント

いやぁ！ 苦労しましたわホンマ。それだけに出来には自信おまっせ！ ファミコンでもこれだけできるんや！ ぜひ買うとくなはれや。

©本宮ひろ志　本宮企画　集英社　SEGA　SUNSOFT

SUNSOFTからアニメビデオ発売！

日本の昔話を低価格で

対象年齢は君たちよりもぐんと低く、幼稚園児くらいのお子様向けではあるが、サンソフトから、「ビデオ日本昔ばなし」というシリーズのアニメビデオソフトが発売されている。

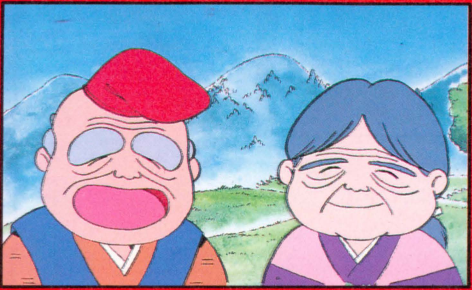
アニメを見るというより、絵本や紙しばいを見る感覚に近い。

すでに第1弾の「ももたろう」をはじめ、計6本が発売されているが、今後も月に3本ずつのペースで発売していく予定。

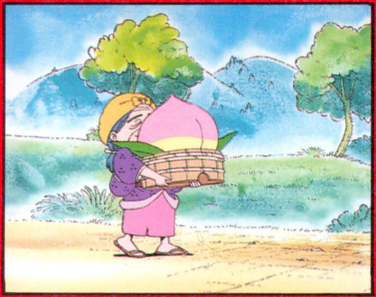
日本人なら誰もが幼いころに聞いたことがある話ばかりで、1本12分の内容であるが、千円札で、20円のおつりがくる安さだ。

家事で忙しいお母さんが、子供の相手をできない時とか、幼稚園で紙しばいのかわりに見せるのに大変適したビデオではあるが、子供にとっては、お母さんとのふれあいがいちばん大切であることも忘れないでほしいと願っている。

今後、昔話以外にもどんどんと新しい展開をはかっていく予定である。サンソフトの新しい顔、ビデオシリーズにどうか期待していただきたい！

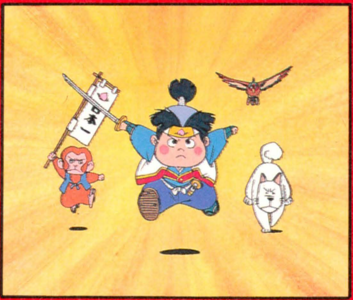


①むかしむかし、あるところに、おじいさんとおばあさんがすんでいました。

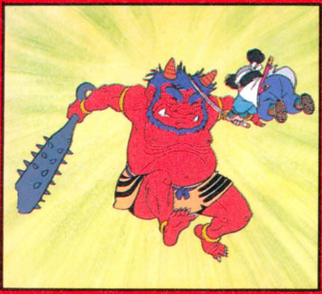


②かわへせんたくにいったおばあさんはおおきなももをひろってかえりました。

③おばあさんが、ももをふたつにわるとあらふしぎ！　もものなかからげんきなおとこのこがでてきました。



④ももたろうは、けらいをつれて、おにたいじにでかけました。



⑤「もうわるいことはしません」おには、ももたろうにあやまりました。

昔話の主人公たちが勢ぞろい！　オープニング・アニメーションのキャラクターデザインは、もりけん先生。このオープニングアニメのためにビデオを買うなんて人はいないかな？

好評発売中！

①ももたろう
②かぐやひめ
③さるかにがっせん
④うらしまたろう
⑤したきりすずめ
⑥ぶんぶくちゃがま

ナゾラーBOX 出張版

おやおや? アイドルがカゼをひいてしまったようだよ。今年のカゼはなおりにくいみたいだけど、キミは大丈夫かな? ま、カゼをひいたら、ゆっくり寝ることだネ!

いつも元気に走りまわっているトモちゃんの方は、あいかわらず元気だ!

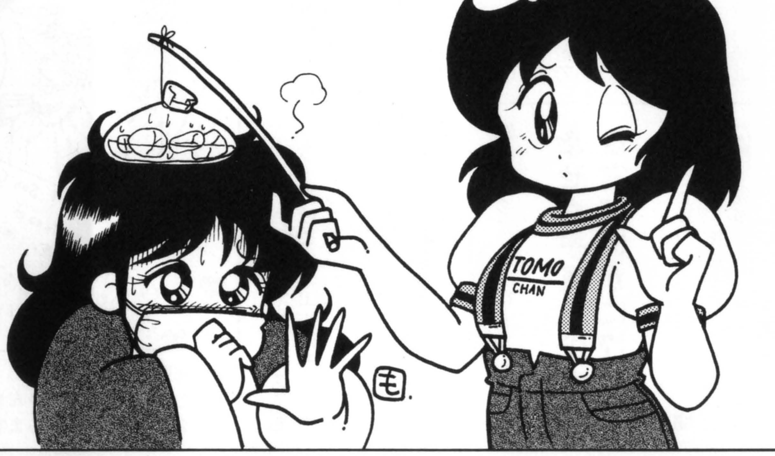
それじゃ、一言ずつごあいさつ…。

トモちゃん「こんにちは! みなさんお元気ですか?」

アイドル「…ゴホッ! 私はちょっとカゼをひいてしまいました…」

トモちゃん「大丈夫? あまり無理しないで、今回は私にまかせたら?」

アイドル「…ゲホッ! なんのこれしきっ! 今回もぶっちぎるぞォ!」



今月のトップ!

我こそはサンクラブの覇者アヌビスなり

僕はアイドルさんの大ファンです。あなたは「だれか私のために常連めざして」と言いましたね。ならばこのアヌビスがあなたのために常連、いいえサンクラブの覇者となってみせましょう。僕は絵が下手でとても無理だと思うけど、しかしこんなことではくじけないぞ。多少のボツにはくじけずかならずやサンクラブの覇者となってみせましょう。あなたのために。

宮城県 アヌビス

トモちゃん いきなりスゴイのがきたわね…。

アイドル う〜ん。カゼもどこかへふき飛んでしまいそうな気合いの入ったおハガキ…。

トモちゃん まさに「サムライトルーパー」のノリなわけね。それにしても「サンクラブの覇者とは大きく出たわね…。

アイドル 最近、私のイラストも少ないし、待ってたのよこーいうお便りを…。男らしくてカッコイイと思わない? ぽっ♡

トモちゃん あらら、また熱が!

部活動存続の危機! 映画研究部を救え!

トモちゃん、アイドルさんこんにちわ! ちょっと聞いて下さい。ボクの入っている部は、「映画研究部」といって、自作映画を作る部なのですが、一年生と三年生しかいなくて、来年はボクたち一年だけになるのです(しかも3人)。そこでボクらは今のクラブを変えて、「映像研究部」として、映像関係のもの(ファミコンをはじめとするビデオゲーム、その他ビデオなど)を研究する部にしたいのですが、トモちゃんやアイドルさんはどう思いますか?

広島県 小諸ひょうきん軍団38号

トモちゃん 「映像研究部」がビデオゲームっていうのは…ちょっとピンとこないね。

アイドル うん。なんかちょっとちがう気がするなあ…。ビデオの方はわかるけど…。

⬆北海道 すとろべりい 11才

みんなメキメキと上達している中でも、すとろべりいちゃんの成長には目をみはるものがある。某誌に母子合作が載ってたけど、すとろべりいちゃんのお母さんもお上手だネ。

去る10月13日、リップル☆アイランドの大ファンであった、私のある友人が心不全で逝去しました。左のキャルはvol.4に載った私のリップルII案の、キャルver.2.0で、前述の友人が気に入ってくれたものです。どうか、彼の供養のためにも載せて下さい。

サンクラブ読者の皆様方、若くして逝った彼の冥福をお祈り頂けたら幸いです…。

高き空 彼は行くらむ 遠き道
幸せ探し さざ波の島

1988.10.15.(Sun) Toku.Kuroyama

⬅大阪府 黒山 徳 16才

サンクラブの仲間として、彼のご冥福を心からお祈りします。

帰ってきた はみだしレター

もりけん先生が結婚!? ビックリしたぜーっ! 男のボクがこんなに驚いてんだから、女の子にはすごいショックだろーな。これからはファンキー先生の時代…かな? 愛知県 ヨンプラザ中野

1周年だい！

↑愛知県　もんと

↑北海道　小泉晶子　15才

もんとちゃんも晶子ちゃんもありがとう！　サンクラブもついに1周年を迎えました。これからもますます燃えるぜっ！

愛すべき悪役たち！僕って変わり者？

僕はサンソフトの主人公キャラたちは好きですが、それと同じくらい敵キャラも好きです。特にメタファイトのボスキャラたちは、かっこいいやつばかりで全部好きです。でもゲロールやZ—88やロブスガータやスケルベノンがやたらかわいく見える僕は変わり者でしょうか？

愛知県　辻　友人　16才

トモちゃん　変わってるわよォ！　ぜったい変わってる！

アイドル　あらどうして？　私は別に変わってるとは思わないけどなぁ…。

トモちゃん　だって私、ネズミもキライだけど、カエルはもっとキライなんだもん…。

アイドル　なるほど。でも、カニはおいしそうじゃない？

トモちゃん　うっ！　食べ物の話には弱いのよ…。

アイドル　でも確かにカッコイイ敵キャラばかりよね！

幸せな夢見る少女！現実はいかに!?

アイドルってトモちゃんっ！　聞いてっ!!　実はね、私、しあわせな夢を見ちゃったんです！　なっなんと、もりけん先生が私のうちに来てくれた夢！　すっごくしあわせだったあ♡　私って、見た夢がたいてい現実になるんです！　もしかして…なるわけないと思うけど…。

埼玉県　あけりん

トモちゃん　あ、わかった！　もりけん先生が夜中にサンタクロースのかっこうをして、ケーキとかプレゼントをくれるのね！

アイドル　トモちゃん、「元気が出るテレビ」の見すぎよ！

トモちゃん　でも、もりけん先生が家に来るとそんなにうれしいかしら…。アイドルはどう？

アイドル　カギしめちゃう！　なんてウソ！　ウソですよォ！　トモちゃんはどう？

トモちゃん　そうだなあ…居留守つかっちゃう！（笑）

ファミコン禁止令にむせびなく少年！

ううう！　とうとうファミコンが、高校卒業までできなくなってしまったよー！　そりゃ高2は大切な時だとゆうのは知ってるけど、卒業したら就職じゃないかー！（できるかどうか、わからないけど…）その前に、3年生になれなかったりして…つ、つらい…。

新潟県　波田野邦彦

トモちゃん　私、ファミコンにのめりこんで大学進学をあきらめてしまった人のこと知ってるから、ファミコン禁止令を出したご両親の気持ちもわかるわ。

アイドル　ファミコンできない分サンクラブの方をしっかり読んでほしいな！　応援してるョ！

マドゥーラ自力攻略手出しは無用！

マドゥーラの翼を弟が借りてきてくれたのでやってます。けど…すごく、むずかしーっっ!!　アクションゲームやったの、東海道五十三次以来です（本当）。五十三次は、あと少しってとこでGAMEOVER…私って、アクションゲームと相性が悪いのでしょーか…。とにかく、マドゥーラの翼は、自力でクリアしたいのです!!

千葉県　広瀬あすか

アイドル　12面がむずかしいのよね！　すぐ落っこっちゃう！

トモちゃん　あとね、最終面で体力回復の泉に入ると、敵が出てこなくなっちゃうことがあるので注意してね。敵がいないとエンディングが見れないのはもちろん、死ぬに死ねなくて泣く泣くリセットということになるの。

アイドル　ダルトスを倒しても、そのあとマドゥーラの翼で飛んでさらに上にある部屋に入らないとエンディングが見れないなんてあらかじめ知ってないとわかんないわよねえ！

トモちゃん　ホント！　イジワルなゲーム！　いったい何人の人がエンディングを見たかしら？

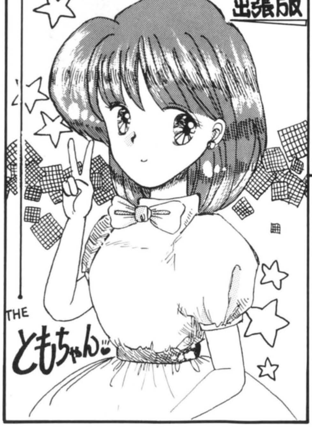
アイドル＆トモちゃん

↑岐阜県　はに丸　23才

す、すごい！　まるでピンクレディーのようだ（トシがバレるっつーの！）。

↑石川県　あびる　16才

イラストの数ではトモちゃんに差をつけられていたアイドル。これから反撃だ！



↑京都府　蛍魚

トモちゃんって可憐な女の子。元気なだけじゃありません。

帰ってきた はみだしレター

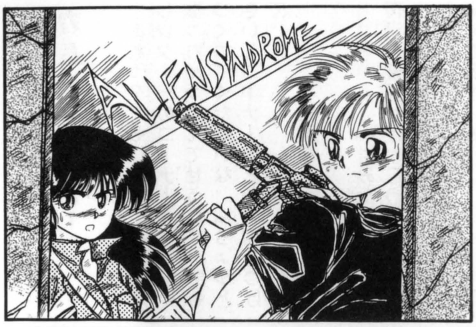
最近ジェニファーさんのイラストがふえてきて、オレはうれしいぜ！　このさいはっきり言おう！　オレはジェニファーさんを愛しちゃってるんだぜっ！　まいったか！　東京都　うっきっきー

あの二人が小人!? 衝撃の事実に泣く私

リップルアイランドII、ぜったいだしてよねっ! カイルたちが小人だったなんて知らなかった…。小人なんてやだよう! ぜひIIではカイルたちを人間と同じ大きさになり島や動物たちも大きくなるようにして下さいっ! おねがいです。スタッフのみなさん。

長野県　ちょこみんと　13才

アイドル　どーして小人じゃイヤなの? かわいくていいじゃない。
トモちゃん　小人にうらみでもあるのかしら…。
アイドル　でも、ウサギやリスが人間と同じ大きさっていうのもブキミよねえ…。
トモちゃん　カイルたちが人間の大きさでも動物たちが大きかったら、結局同じなんじゃないの? 島がせまくなるだけで…。



↑宮崎県　今西良樹　15才
最近急に増えてきた『エイリアンシンドローム』のイラスト。それだけ期待が大きいということかな? 緊迫感があっていい感じだ。

ショック! ついにナゾラーが完結!

この前、ボイスメール（テレホン案内）を聞いたらナゾラーランドは、なんきんのアドベンチアで「完結」だってえー!? 本当なんですか? 何かの間違いと思いたい…。

愛知県　KISAMA　17才

アイドル　さみしいけれど、本当なんです。ナゾラーシリーズは、ひとまずお休みということになりました。
トモちゃん　えーっ!? ショックだわっ! 私やアイドルはどーなるの?
アイドル　ハカセ君たちはいいけど、シブがき隊みたいに、探偵団の解団コンサートでもやろうかしら…クスン。
トモちゃん　ナゾラーファンのみなさん! ナゾラーランドは永遠に不滅です! …なんてね。

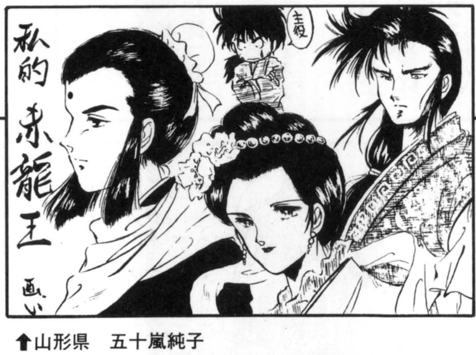
↑宮城県　ZAN
これも『エイリアンシンドローム』。ZAN君もイラストのウデがずいぶん早いペースで成長しているね。今後の作品も楽しみだ。

ほめてあげよう! 移植の天才サン電子

「げろげろ!! やるぢゃん!」これは、「アフターバーナー」の画面写真を見た私のスナオーなカンソーだ!! いいぞっ! 上手いぞっ! このちょーしで、「サンダーブレード」も出して、出して出してってば!!

東京都　水科　彩

アイドル　まかせてよ! スタッフもこれには自信タップリよ!
トモちゃん　目をまわさないように気をつけた方がいいわよ!
アイドル　「サンダーブレード」の移植予定は今のところありません。残念ながら。
トモちゃん　わあ! まわるまわる! しゃべるしゃべる! すごいすごい!
アイドル　早くもトモちゃんが、はまっております…。



↑山形県　五十嵐純子
いよいよ発売の近づいてきた『赤龍王』のイラスト。本宮先生のキャラクターってカッコイイよね! キミは誰のファンかな? 主役の劉邦君を応援しよう!

君は知っていたか? 自決するマックン!

トモちゃんとアイドルさんこんにちは。
「ナゾラーランド創刊号」の速撃マッくんの2人用はおどろいた。スタートして、何もせず、タイムが0になると、2人が頭にハジキを当てて自殺をしてしまうとは。
これは、だれのアイデアなのですか? 細い所にギャグ(?)を入れるのは、さすが、サン電子さんだなと思って感心してしまった。これに気づいている人は、案外少ないかもしれませんね。

東京都　がんだむ　15才

アイドル　拳銃をこめかみにあてて自決するのは、MACさんのアイデアです。
トモちゃん　きっと時間内に1発も撃たない人がいるだろうと予想して作ったのよね。ホントに何人の人が気がついたかしら。
アイドル　ところで、マッくんに出てくる最後のオジサンを倒せた人いるのかしら?
トモちゃん　いるでしょ。世の中広いもの。あのオジサンだけ、パンツのガラがちがうのよ。
アイドル　トモちゃんたら! はしたないわよ!
トモちゃん　そういえばあのゲームのキャラクターが女の子だったらいいなあって言ってた人がいたわよ。
アイドル　えーっ!? やらしい! サイテー!

↑東京都　加藤久美子　13才
ヒュー!! べっぴんさんやなぁ…。思わずお茶に誘いたくなっちゃう! 大人っぽいけどベルルちゃんかな? それとも…!?

帰ってきた はみだしレター

女の子ばっかりにページをとられて、情けないぞ男ども! それでもオ○○○ンついてんのかぁ? 俺が来たからにはもう安心だ! 毎号載ってやるから覚悟しろ!
鹿児島県　九州男児

はみだしレターよ！カムバーック！

あれっ？ もしかして「はみだしレター」のコーナーって、なくなっちゃったんでせうか？ でもつくってくださいな。「ちょっときいてコーナー」とか名前をつけて。

新潟県　氷クリカミュ

トモちゃん　「はみだしレター」復活の要望がけっこう多いので、今回から復活です！

アイドル　氷クリカミュちゃん、喜んで下さいネ！

トモちゃん　とりあえずコーナーのタイトルは「はみだしレター」のままでいきますが、何かいい名前があれば、どんどん送って下さネ。まってまーす！

アイドル　イラストが苦手な人、ボツ脱出のチャーンス！

トモちゃん　楽しいおたよりをお待ちしてまーす！

⬆山形県　みとん

これまた可憐なルシアちゃん♡　女戦士だけど、たまにはこんな表情も見せるの♡

⬆愛知県　ゆうみ　13才

おーっ！　元気なルシアちゃんだね。なんだかアローエンジェルみたい…。ダルトスなんてぶっとばすぞォ～！

「かわいいですね」その一言がうれしい

このあいだ近所のコンビニエンスストアーに、夜店でつくってもらった、キャルのバッチをつけていったらレジのアルバイトらしい大学生の男の人が、「そのバッチかわいいですね」と言ってくれた。その時ぼくは、ほのぼのとしたなにかを感じて、うれしくなりながら帰っていったのでした。

石川県　カイルに負けた男

トモちゃん　よかったね！ なんでもないことのようだけど、その一言がうれしいって時、あるよね。

アイドル　ほめたら何か買ってくれると思ったのかも…。

トモちゃん　アイドルったらどーしてそんなかわいくないこと考えるの？

ふくらむ感動！メタファイトに夢中

やったーっ！ メタファイトをついに買った！ 私は、感動をふくらませながら電源を入れ、STARTをおした！ するとうつくしくすばらしいグラフィック！ やってみると、おもしろい！ 感動が5倍にふくれあがりました。これからも、美しくおもしろい物まってます！

千葉県　どんげまはる　14才

⬆東京都　ホアⅡ　13才

カワイイ！　このイラストのいいところは、カイルがいっしょに描かれていないところ…わーっ!!　ウソウソ！　じょーだんだよ～ん！

⬆鳥取県　㋒　17才

そう、『メタファイト』はおもしろいよォ！ファンキー先生はイラストもカッコイイけど本人もカッコイイよ♡

アイドル　こんなに喜んでもらえると、スタッフの人もやりがいがあるでしょうね。

トモちゃん　それに主人公のケインがカワイイわよね。

アイドル　あら？ トモちゃんの好みのタイプ？

トモちゃん　そ、そんなんじゃ…。

なぜだ？パズラー編集部員のおちこみ

この間、「ナゾラーランド」で有名な「世界文化社」に、見学しに行きました。そのとき私は、「『なんきんのアドベンチア』をものすごーく楽しみにしています。ぜったい買います」と、本当のことを言ったら、パズラー編集部の人は、おちこんでしまいました。一体どうなってるのー？

神奈川県　寺崎美保子

アイドル　それはきっと、落ちこんだんじゃなくて、ファンの期待に対するプレッシャーに苦しんでたんだと思うわ。

トモちゃん　そうそう、きっとそうよ！ そうに決まった！

アイドル　あのね…。

アイドル　と、いうわけでお別れの時間です。

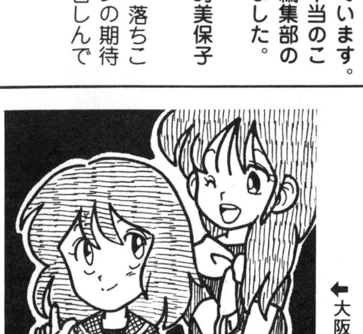
トモちゃん　イラストの数にくらべて、お便りの数が少ないよ！

アイドル　楽しいお便りお待ちしてま～す！

トモちゃん　ボツつづきの人、投稿教室の方をよく読んで参考にして下さいねっ♡

アイドル　2年目に突入したサンクラブ。私たちもがんばりますからみなさんもがんばってね！

トモちゃん　それじゃ、またね♡



⬅大阪府　沙羅々

帰ってきた はみだしレター

サンクラブを毎号読んで思うんだけど、女の子キャラのイラストにくらべて男の子キャラのイラストが少ないぞォ！　ケイン君が健闘してるけどネ♡

北海道　栗原美香　17才

伝言版

文通希望

イラストを描くのが好きな人、イラスト交換しませんか？トーンも知らない私にいろいろと教えてやって下さい。
〒192 東京都八王子市元横山町1－18－15 元横山マンション112 嵯峨山毅子 12才

できるだけ年上で、風の谷のナウシカのファンの方！男女どちらでもOK！
〒876 大分県佐伯市長島町3丁目21－2 北尾雄一郎 12才

性別、年令、画力を問わず、SUNCLUBのキャラが好きな方、またビックリマンやS・星矢が好きな方がよいなあ。
〒750 東京都下関市細江町2丁目2－5 丸田牧子 13才 山口県

突然住所変更！そのせいで浅利まで届かなかった手紙があるの…！手紙を送ってくれたみなさんゆるして！返事が届いていない方、連絡下さい！
〒520-30 滋賀県栗太郡栗東町安養寺1丁目3番17－205 セジュールA 前川浅利

今度イラスト本出したいと思います。ボツもないし、だれでも参加できます！んでもって参加したい人は、60円切手同封で左記まで。案内書を送ります。
〒306 茨城県古河市南町2－45 森田智子
封筒の裏に「イラスト参加希望」と書いて下さい。

「へたっぴCLUB」
このクラブはイラストやゲームがへたな人でも、それを愛する人はぜひ入って下さい。上手と思う人は、うまくなる方法などを送って下さい。
〒341 埼玉県三郷市早稲田6－3－1－105 中村直樹

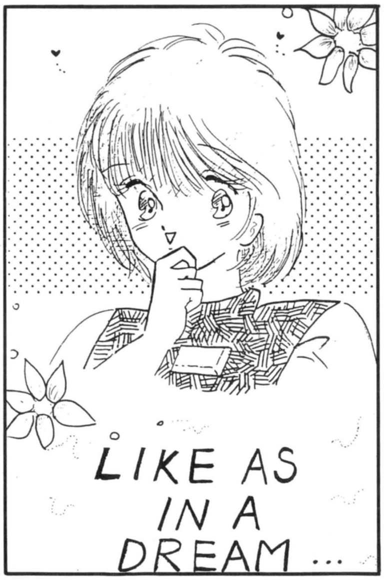
「すぷらいと・メンバーズ」
ファミコンが大好きな方大歓迎します。とにかく、すえ長くがんばってくれる人入ってね！入ろうかなぁ…少しでも思った人は60円切手同封で左記までね!!
〒921 石川県金沢市泉本町2－145 宮地様方「すぷらいと」係

載せきれなかった人
ゴメンナサイね！

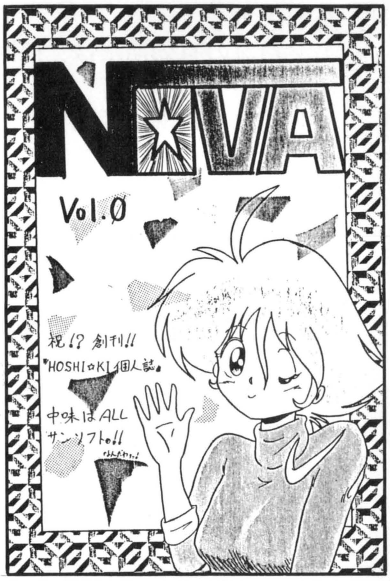
サークル紹介

同人誌紹介

「LANDM」　B6　コピー16P
ぱっこんクラブ2のスタッフ3人のイラスト本。B4ポスター付きで、送料込み200円。
〒153　東京都目黒区東山1－22－17
斎藤留美子　まで



「LIKE AS IN A DREAM」
A5　コピー14P　折り込みポスター付き。
小沢花波ちゃんの個人誌◎送料込み200円。
〒230　神奈川県横浜市鶴見区寺谷2－15－17　石井実敏　まで



「NOVA」　B6　コピー22P
HOSHI・KIこと、岸ゆたかくんの個人誌。60円切手同封にて連絡されたし！
〒270-11　千葉県我孫子1848
岸ゆたか　まで

帰ってきた はみだしレター

近ごろのサンソフトはおとなしい。だがこれは、嵐の前の静けさにちがいないとボクは信じている。来年はきっとデーッカイことをやってくれるんでしょ？
静岡県　原田宏幸　12才

入会手続 通信販売のお知らせ

新しく入会を希望される方へ

新しくサンソフトクラブの会員になられる方は、申込書に必要事項を書き込み、新規というところに◯をうって送って下さい。

年会費は１５００円。入会金はいりません。会員証と、２ケ月おきにサンクラブを６回分お送りします。

会員募集中止

会員証の有効期限は、発行後１年間です。

郵便振替で申込まれる方は、とじこみの郵便振替用紙で、現金書留で申込まれる方は、別紙の申込書をご利用下さい。

会期延長を希望される方へ

現在会員の方で、会期延長の手続をされる方は、申込書に必要事項を書き込み、継続というところに◯をうって送って下さい。

会員番号は継続後も同じ番号のまま登録されますので、忘れずにお書き下さい。

年会費は前回と同じく１５００円です。新しいデザインの会員証と、サンクラブを６回分お送りします。

会員証の有効期限は、前回と同じく発行後１年間です。

〆切までに継続手続をされない方は、自動的に会員登録を抹消されます。うっかり〆切を忘れてしまったという方は、サンソフトクラブ事務局までご連絡下さい。

郵便振替で申込まれる方は、とじこみの郵便振替用紙を、現金書留で申込まれる方は、別紙の申込書をご利用下さい。

今回手続が必要な方は

L8700001

〜

B8800625

までの会員番号の方です。

〆切　1月31日必着！

通信販売を希望される方へ

サンソフトグッズを申込むには、商品の代金のほかに、郵送料が必要です。下の表をよく見て申込んで下さい。

５コ以上申込まれる方は、事務局へお電話ください。

サンクラブのバックナンバーをご希望の方は、第何号を何冊申込むか、ハッキリと申込書に記入して下さい。どの号も１冊３００円で、送料も含まれています。

現在、第１号〜第５号までの在庫があります。創刊０号は売り切れました。

郵便振替で申込まれる方は、とじこみの郵便振替用紙で、現金書留や切手で申込まれる方は、別紙の申込書をご利用下さい。

送料(梱包代含む)料金表

数量	オリジナル ジグソーパズル	リップルアイランド カンペンケース	リップルアイランド・マドゥーラの翼 オリジナルシール
1コ	240円	240円	70円
2コ	400円	240円	120円
3コ	500円	350円	170円
4コ	600円	350円	220円

数量	なんきん画 オリジナルエプロン	メタファイト テレホンカード	オリジナル レターセット
1コ	240円	70円	170円
2コ	400円	70円	240円
3コ	500円	70円	240円
4コ	600円	70円	240円

※５コ以上申し込まれる場合は、お電話下さい。

このページに関してご不明な点がございましたら、ご連絡下さい。

〒483
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL 0587(55)3500
サンソフトクラブ事務局

サンソフトグッズ通信販売コーナー

商品番号 ZP－1　ジグソーパズル

１８０ピース
大きさ　35cm×25cm

¥700

商品番号 KP－1　カンペンケース

大きさ　21cm×６cm

¥500

商品番号 OS－1　キャラクターシール

大きさ　15.7cm×6.5cm
２枚１組

¥200

商品番号 AP－1　エプロン

¥1,600

商品番号 LS－1　レターセット

封筒５枚・びんせん15枚・シール５枚

¥400

商品番号 TC－1　テレホンカード

売切

50度数

¥1,000

申し込み方法

本紙にとじこんである、郵便振替用紙（赤いインクで印刷されている小さい紙）に、サインペンかボールペンで必要事項を書きこんで下さい。書きこんだらその紙を郵便局へ持って行き、お金といっしょに窓口に出して下さい。とじこみの用紙を使えば、手数料はかかりません。

現金書留や切手でも申し込みはできますが、その場合、郵便事故などでとどかない場合がありますので、なるべく郵便振替用紙で申し込むようにして下さい。

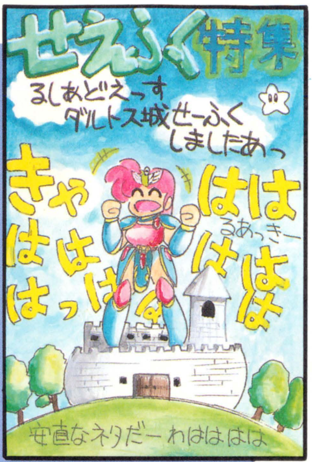
尚、通信販売の期限が切れてからの申し込みは、一度問い合わせてからして下さい。品切れの場合、代金は切手でお返しいたします。

今回の商品の通信販売の期限は

１月31日

毎度おなじみ

カラーイラスト



埼玉県　蜩時雨　16才
それぢゃないってーのっ！

福岡県　南　北斗

今月のトップ！

そーかっ！ルシアは女子大生かと思ってたけど
OLだったんだね。どひょーん！

愛知県　和田賢二　10才
キャリーがかわいい♡

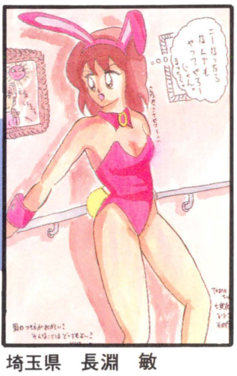
石川県　あびる
うっひー！こりゃあきれーだわ。売り物みたい！

東京都　かんきりこ　12才

岐阜県　水無月わたる

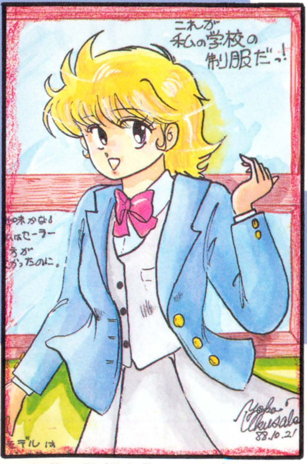
山梨県　PALO

愛知県　和田慎也　17才

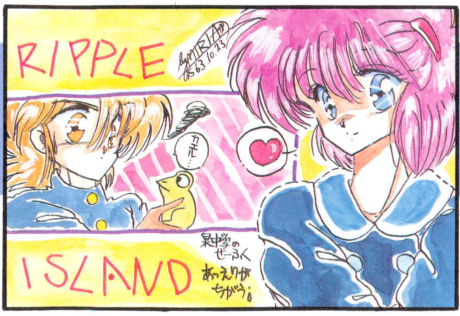


埼玉県　長淵　敏
どこの制服だっつーのっ！

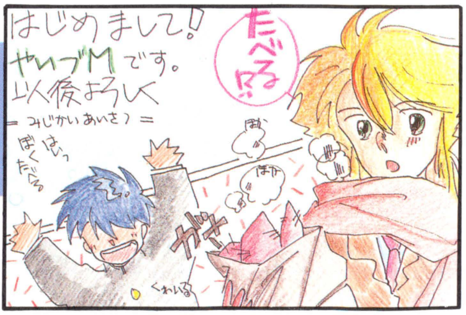
制服特集なのネン



北海道　戦部ようこ　15才



石川県　みりあ♡

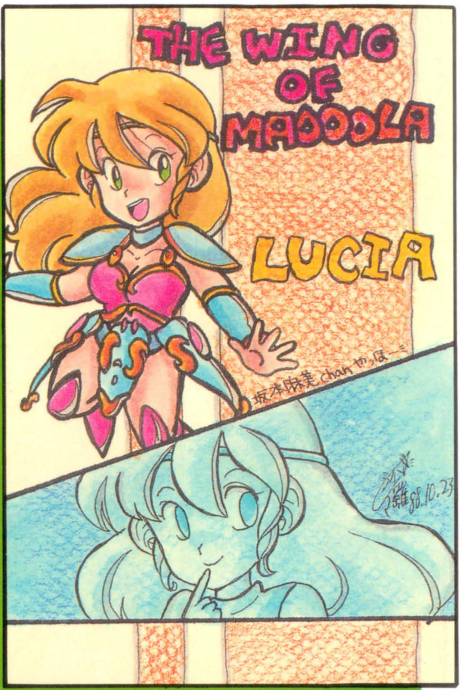


静岡県　やいづM

鳥取県　㋒　17才

北海道　すとろべりぃ

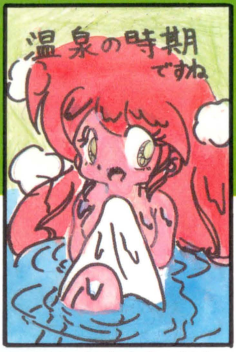
神奈川県　菊川にゃんた



大阪府　沙羅々・B

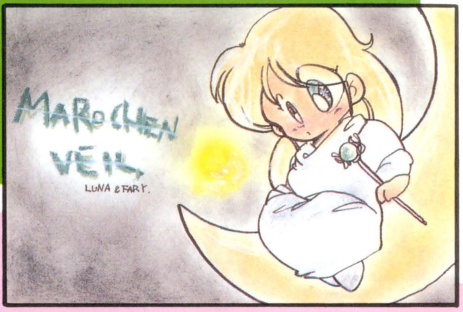
素材（画材）と画風のマッチした絵だねっ！

愛知県　小夜ちゃんⅡ　12才



栃木県　平山幸克　16才

東京都　加藤久美子　13才

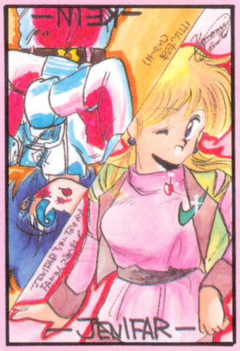


埼玉県　石川晶子

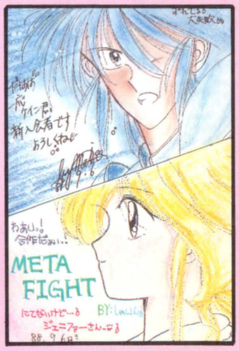
合作だっ！

福岡県　南　北斗　&　宮崎県　片瀬美衣奈

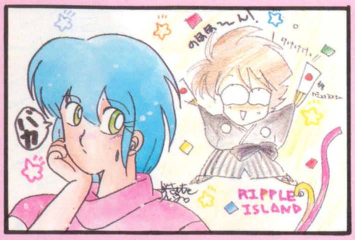
九州の最強タッグ、㋯コンビの合作だっ！とにかくこの２人は合作枚数No.１なのだっ！



千葉県　竹内はなこ　13才　&
埼玉県　相本奏美　13才

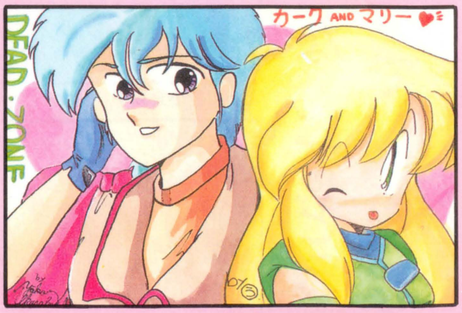


和歌山県　しゃいん　&　あさい麻衣

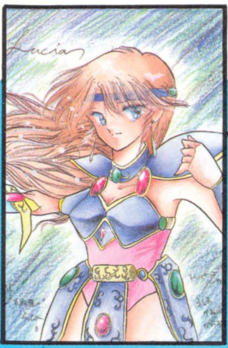


長崎県　吉川玲奈　&　千葉県　岸本るう

愛知県　もんと＆るわ♡



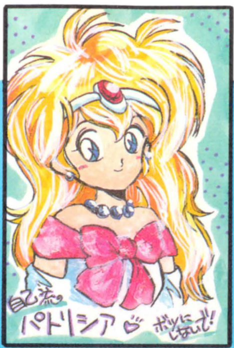
鳥取県　㋒　17才　&　北海道　戦部ようこ　15才



愛知県　らっぴー

山口県　小室果淋

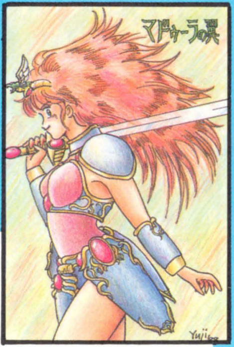
東京都　ドラゴ　13才



神奈川県　ほにほに

長野県　れむ♡

秋田県　かたがわかなみ



岡山県　石原雄二

郡馬県　なると

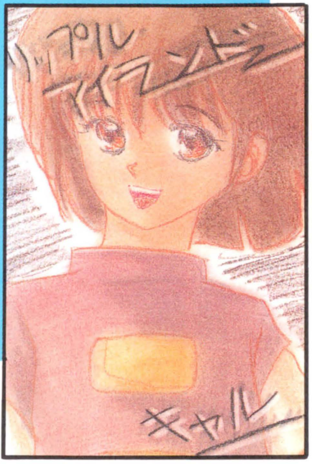
岐阜県　田中ゆり　11才

神奈川県　小沢花波

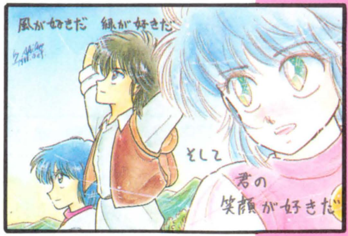
さて、次号では ?年後特集 なんてどうでしょう？

岐阜県　武者影　13才

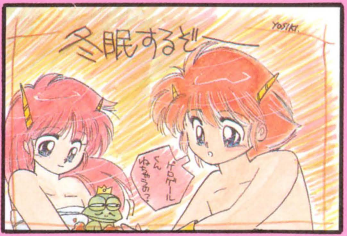
兵庫県　美鈴　12才



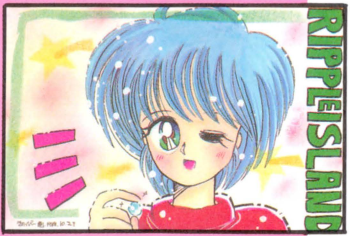
滋賀県　ますみ　16才



北海道　小泉晶子　15才



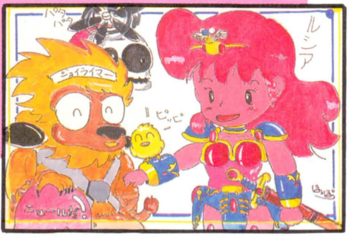
宮城県　今西良樹　15才



東京都　大工原きのっぴー

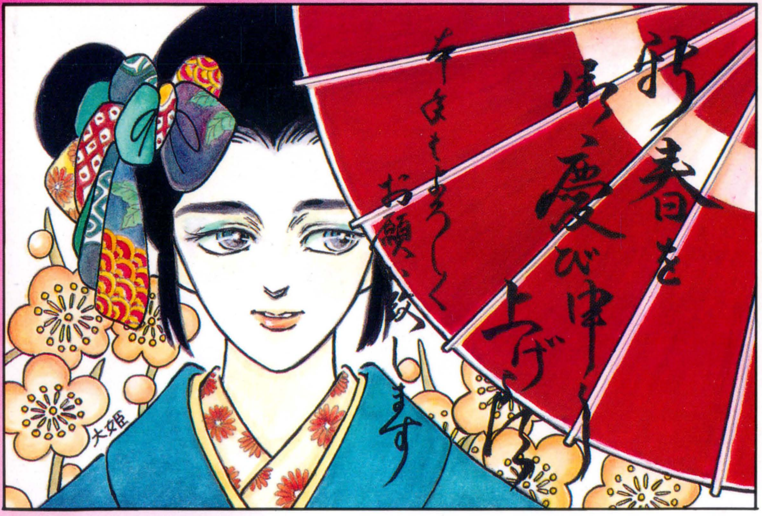
茨城県　ねこふじ夏凰翔

岐阜県　武者影　13才



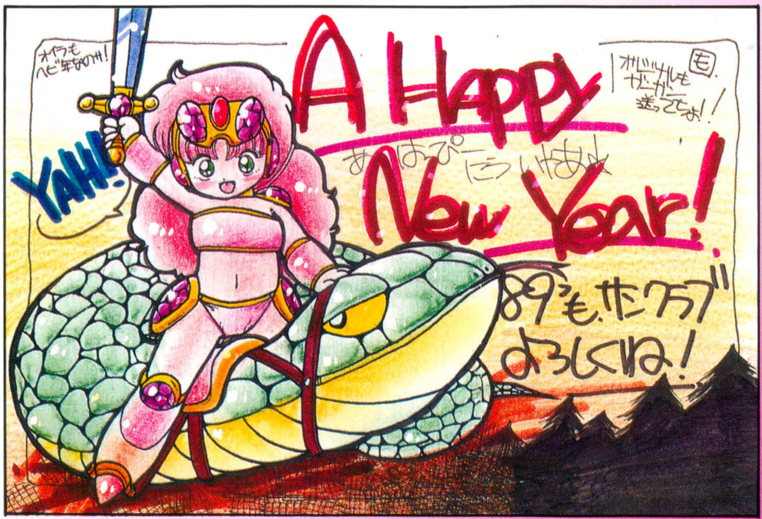
広島県　ほっぽ

次号 第7号 予告



次号は新しい年を迎えるにふさわしく、ドーンとスゴイ情報をお届けするぜ！　みんなが狂喜乱舞しそうなビッグなお話だ！次号は、サンクラブのカーニバル＆フェスティバルってとこかな？　ゲロゲロ！

あて先
〒483　愛知県江南市古知野町朝日250
サン電子株式会社
SUNCLUB編集部　各コーナーまで



来年こそは毎号発行日を守りたいと思いつつ次号第７号は…

2月下旬 発行予定

お知らせ　編集の都合上、サンクラブは次号より偶数月発行とさせていただきます。ご了承下さい。

サンクラブ第六号

発行人 前田昌美 郵便番号四八三 愛知県江南市古知野町朝日250番地

サン電子株式会社ソフトウェア部 電話0587(55)3500

一五〇円

なんきんのアドベンチア

が発売された

あっぱれフジヤマ!

ニッポンチャチャチャ!

こまんど

▶かう

かわない

師走発売!
参千弐百円也

SUNSOFT
夢・創造・サンソフト